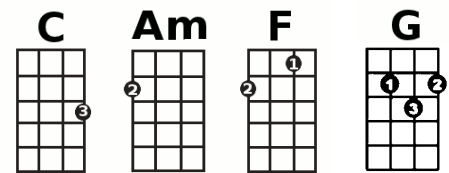


Les 6 – Let's play Stand by me



Ben je je bewust van het feit dat als je een lied wilt gaan spelen, dat je dan eerste eens naar het origineel kunt luisteren?

Soms zeggen cursisten wel eens tegen mij, aan het begin van een les, dat ze een nummer niet kennen. Ze hadden het ook niet geluisterd ter voorbereiding. Dan vraag ik me af, hoe wil je het dan leren?

Luisteren is een erg belangrijk onderdeel in het maken van muziek. En wordt door veel mensen overgeslagen. Waarschijnlijk onbewust.

Dus mijn tip voor jou is: stop even met de les en zoek het origineel op: Stand By Me van Ben E. King en ga daarna hieronder en met de videoles verder.

In deze les gaan we dus voor het eerst het G akkoord toevoegen in een akkoordenschema, zoals je hieronder ziet. De moeilijkheid gaat zitten in de overgang tussen F en G. Dus oefen daar goed op.

We spelen het hele lied door hetzelfde patroon;

C – C – Am – Am – F – G – C – C

Oftewel in schema:

C	/	/	/	C	/	/	/
---	---	---	---	---	---	---	---

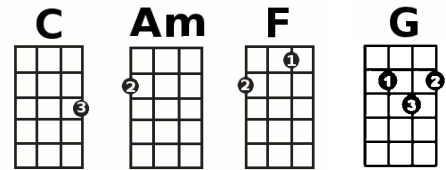
Am	/	/	/	Am	/	/	/
----	---	---	---	----	---	---	---

F	/	/	/	G	/	/	/
---	---	---	---	---	---	---	---

C	/	/	/	C	/	/	/
---	---	---	---	---	---	---	---

Stand By Me – Ben E. King

When the night has come
And the land is dark
And the moon is the only light we'll see
No I won't be afraid, no I won't be afraid
Just as long as you stand, stand by me



**So darlin', darlin', stand by me, oh stand by me
Oh stand, stand by me, stand by me**

If the sky that we look upon
Should tumble and fall
Or the mountains should crumble to the sea
I won't cry, I won't cry, no I won't shed a tear
Just as long as you stand, stand by me

**And darlin', darlin', stand by me, oh stand by me
Oh stand, stand by me, stand by me**

**And darlin', darlin', stand by me, oh stand by me
Oh stand, stand by me, stand by me**

**Whenever you're in trouble won't you stand by me,
Oh stand by me
Oh stand by me, stand by me, stand by me**